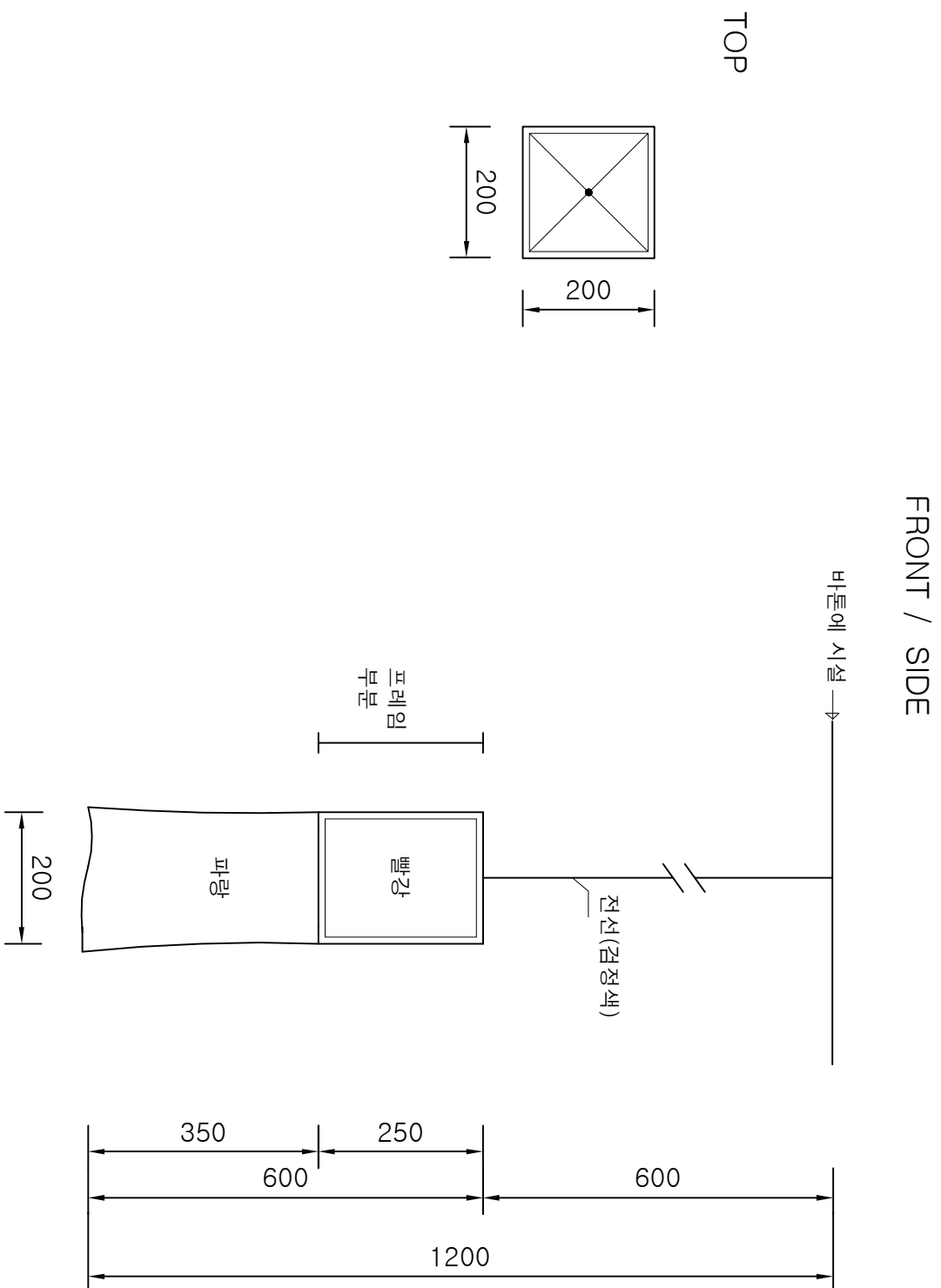


청사초롱A/B 제작도
TOT. 17EA
(청사초롱A. 7EA / 청사초롱B. 10EA)



1. 극장 세트바튼에 묶어서 업-다운 전환하여 사용한다
2. 프레임 + 천 소재 (홍+청색 국사 재질)를 사용한다.
3. 바튼과 청사초롱의 연결라인은 검정색 전식라인을 사용한다.
4. LED 램프를 사용하여 짐을 사용 할 수 있어야 한다.
(램프의 켜라는 엘로우)
5. 전식라인은 조명팀과 협의된 위치까지 시설하며
디머와의 연결 및 조작은 조명팀에서 한다.

TITLE. 2015. 4. 11 ~ OPEN RUN 2015.전북 브랜드 공연 뮤지컬. 준양	SCENIC UNIT & PLATE TITLE 청사초롱A/B 제작도	PRODUCTION 전라북도& 전주 세계 소리축제 상설공연 추진단	연출 권 호 성	SCALE 1 / 10 at A3	DESIGN BY 임 일 진	SHEET NO. 45
		THEATRE 전북 예술 회관	인무 김 종 한			
			공연단체 전주 세계 소리축제 상설공연 추진단	DATE 2015. 02. 10	DESIGN ASSISTANT & DRAWING 오 미 연	